

# EDUCARIE

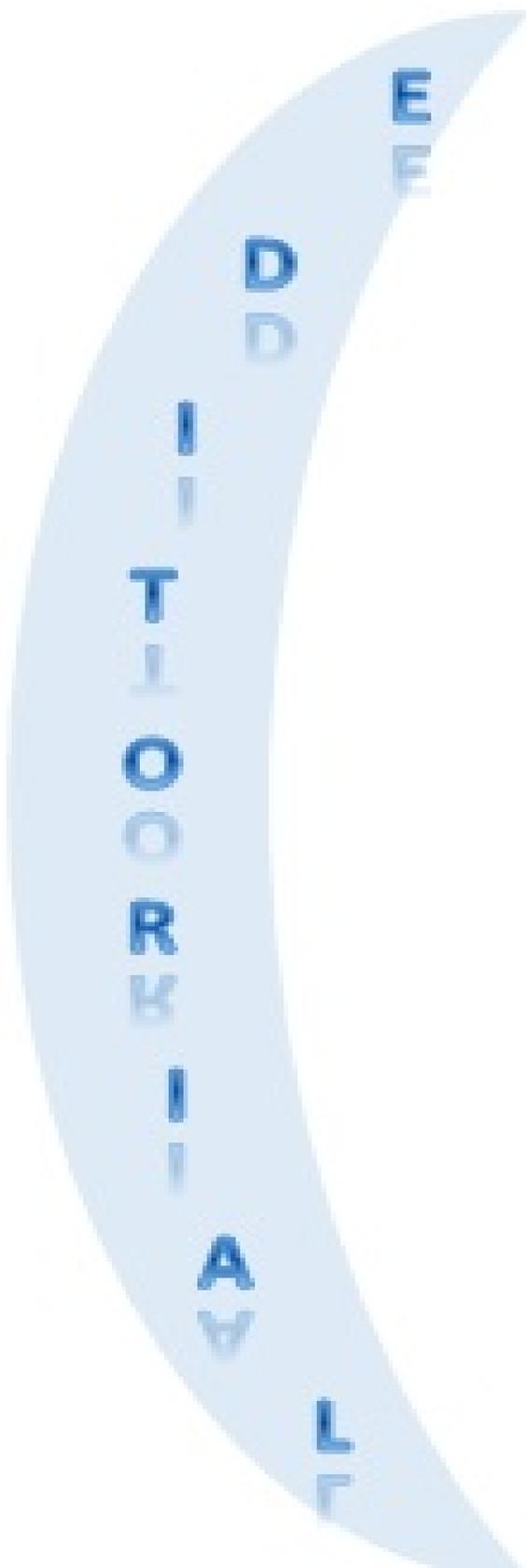
REVISTA INSTITUCIONAL

2016



# **INDICE**

<b>Editorial.....</b>	<b>2</b>
<b>Institucional</b>	
<b>Crónicas de un comienzo.....</b>	<b>3</b>
<b>Trayectorias.....</b>	<b>4</b>
<b>En búsqueda de nuestro propio edificio.....</b>	<b>7</b>
<b>Formación</b>	
<b>Autoconstruirse como educador.....</b>	<b>10</b>
<b>Optar por la docencia: La formación inicial, las instituciones formadoras     y el encuentro con el "Serdocente".....</b>	<b>13</b>
<b>La importancia de las instituciones de formación superior en la ciudad....</b>	<b>15</b>
<b>Estudiantes</b>	
<b>Las voces de los estudiantes ¿Escuchadas o perdidas?.....</b>	<b>18</b>
<b>Ser estudiante.....</b>	<b>21</b>
<b>Historia</b>	
<b>¿Cómo se controló el contexto educativo en la dictadura militar?.....</b>	<b>23</b>
<b>Homenaje a Elsa.....</b>	<b>25</b>
<b>Nomina docente.....</b>	<b>26</b>
<b>Oferta académica.....</b>	<b>27</b>
<b>Agradecimientos.....</b>	<b>28</b>



Con miedos y emociones, se da inicio a la revista digital del Instituto de Profesorado N° 20, la cual se conforma como canal de expresión social. La misma, se ha forjado bajo la idea de creación y difusión de escritos de los alumnos del cuarto año del Profesorado de Economía y del Profesorado de Ciencias de la Administración, bajo la cátedra que se conoce como E.D.I. “Comunicación y expresión oral y escrita”. Son estos alumnos los que materializaron un anhelo, son ellos la razón de ser.

En palabras de un gran teórico –Michel Foucault–, no podemos negar que “la educación es una liberación, la pedagogía una forma de producir la libertad, y tanto la educación como la pedagogía han de preocuparse no de disciplinar a producir saberes, sino de transformar sujetos”. Tal como lo expresa este autor, se ha buscado formar y transformar a nuestros destinatarios directos: los alumnos, trabajando lo pedagógico con principios y valores y, aspirando a lograr la constitución de un ciudadano crítico, capaz de proyectarse como transformador de la sociedad que lo contiene.

Si la educación es una liberación, el recorrido para lograrla es un camino permanente que transitan en conjunto el alumno, la comunidad y el docente; cada uno con su individualidad, pero siempre aportando y enriqueciendo la visión grupal, transformándolas en un compromiso social e institucional.

Esta revista entonces, se propone acompañar el recorrido de los estudiantes así como también el camino de los docentes, sabiendo que todos formamos parte de una misma institución. Es imprescindible aprender a enriquecernos en la diferencia, sin dejar de lado que estas vías deben hacerse en compañía de tres palabras: compromiso, confianza y comunicación (las tres “c”). Todo lo expresado, conforma tan solo una ínfima parte de la vida institucional y determina el objetivo primordial: mejorar la calidad educativa y los espacios de intercambio comunicativo entre alumnos por un lado y entre alumnos y docentes por otro, los cuales integran diariamente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es un gran deseo, que esta revista crezca, siempre con una mirada que amplíe el pensamiento, la crítica y el debate. Invitamos entonces a los lectores, a que generen sus propias ideas y conclusiones, estimulándolos a que perciban los artículos que siguen, en clave de estas tres “c”.

Sánchez Lorena

# CRÓNICAS DE UN COMIENZO

## *Cuatrín Mariana*

El Instituto Superior de Profesorado N° 20 "Senador Néstor Juan Zamaro" está ubicado en la localidad de San Justo, Provincia de Santa Fe, Argentina; ciudad de 41.000 habitantes aproximadamente según el último censo realizado.

Fue creado el 1 de diciembre del año 1988, mediante el decreto N° 5259, para comenzar sus actividades a partir del período lectivo de 1989. Su fundación fue impulsada por el Senador Provincial del Departamento San Justo, Néstor Juan Zamaro, autor del proyecto de creación de carreras terciarias en esta ciudad.

El 17 de Septiembre del año 1996 se reúnen autoridades del Gobierno Provincial, del Ministerio de Educación, autoridades locales, y público en general, junto con el personal directivo, administrativo, docentes y alumnos para realizar la imposición del nombre al establecimiento, que pasa a llamarse Instituto Superior de Profesorado N° 20 "Senador Néstor Juan Zamaro", en honor a la persona que impulsó su creación.

Su primer acto de colación se realiza el 8 de Noviembre del año 1991, donde se promocionan los primeros Programadores en Sistemas Administrativos y las primeras Profesoras de Nivel Pre- Primario. En agosto del año 1993, se realiza la tercera colación en la que se promocionan los primeros Profesores en Ciencias Económicas, entre ellos el actual director del Instituto.

Además, se da a conocer el logo que representará gráficamente al Instituto –que es el que se representa en el gráfico que acompaña este texto-; debemos decir además, que no hay certeza en cuanto al orden en el cual surgen, (tanto éste como el nombre del instituto), ya que no hay registros de esos años, así como tampoco se sabe a ciencia cierta quién lo diseñó, aunque sí se menciona que fue un trabajo colaborativo.

El logo está formado por una cinta de Moebius celeste, figura topológica que tiene la particularidad de ser una cinta que a partir de una determinada torsión, no es posible diferenciar con exactitud su lado interno y su lado externo, puesto que uno se continúa en el otro. De allí que represente a la institución porque habla de su apertura interior, del compromiso institucional hacia el interior de la comunidad educativa y de su trabajo de extensión al medio. La cinta no tiene principio ni fin, quizás por eso se piensa desde ella en la energía renovada que caracterice a todos los actores de su comunidad educativa.

La oferta educativa actual de la institución es:

- Profesorado en Ciencias de la Administración.
- Profesorado en Economía.
- Profesorado de Educación Inicial.
- Profesorado en Educación Tecnológica.
- Tecnicaturas en Informática.
- Técnico Superior en Informática Aplicada.
- Técnico Superior en Gestión Organizacional.
- Técnico Superior en Sistemas de Gestión.
- Programador en Sistemas Administrativos.

Por otro lado, no debemos olvidar que nuestra institución cuenta con NTIC'S (Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación), lo cual es para remarcar, ya que las mismas son herramientas que nos permiten estar comunicados, herramientas hoy en día indispensables.

Como estudiante considero que es necesario tener conocimiento acerca de la historicidad de la institución por la cual transitamos nuestro camino de formación, o al menos los sucesos más significativos, que hicieron del establecimiento lo que es actualmente. Cabe destacar que es de suma importancia contar con un instituto de formación profesional como el que se tiene, ya sea por su variada oferta educativa, o por el buen nivel académico brindado.

# TRAYECTORIAS

## *Bacigaluppo Matias Coronica Luisina*

**Una mirada hacia los diferentes actores que componen el Instituto Superior del Profesorado N°20 "Néstor Juan Zamaro".**

Muchas veces, cuando se habla de trayectorias dentro de una institución educativa, se cree que solo se engloba al sector del alumnado, pero no es así, ya que todos los actores que componen el Instituto desde, directivos, secretarios, regentes, jefes de secciones, alumnos y hasta los porteros, vivencian múltiples trayectorias dentro del mismo, con los que comparten sus crecimientos.

El establecimiento se crea el 1 de Diciembre del año 1988 mediante el decreto N° 5259, para comenzar sus actividades a partir del período lectivo 1989. Su fundación fue impulsada por el Senador Provincial del Departamento San Justo, Técnico Néstor Juan Zamaro, autor del proyecto de creación de carreras terciarias en esta ciudad.

El 17 de Septiembre del año 1996 se establece el nombre al establecimiento, el cual pasa a llamarse Instituto Superior de Profesorado N° 20 "Senador Néstor Juan Zamaro", en honor a la persona que impulsó su creación.

Desde su comienzo hasta la actualidad, por dicha Institución han transitado un sinfín de personas que desde sus distintas labores fueron aportando sus granitos de arena para que el Instituto vaya creciendo día a día. Una de ellas es el actual Director Ruiz, Aldo María que ingresó a la Institución como docente en abril del año 2002 mediante un concurso interno. Luego gracias a un reemplazo por maternidad de la Directora Mgter. Mónica Astore, en octubre de 2006 hasta el 23 de marzo de 2007, se incorporó como Director y hasta la actualidad ejerce como tal.

Su formación secundaria se desarrolló en la Escuela de Comercio N° 45, su formación superior en el ISP N°20 "Profesor en Ciencias Económicas" y "Programador en Sistemas Administrativos. Licenciaturas: en Administración (Universidad de Quilmes) y Licenciatura en cooperativismo (en curso) Universidad Nacional de Santiago del Estero. En este momento, es apropiado mencionar que se realizará una entrevista al actual director del Instituto, plasmando sus opiniones sobre diferentes relaciones y sucesos dentro del establecimiento.

**¿Cómo es su relación con los alumnos del Instituto, con los demás integrantes del equipo administrativo y con el plantel docente?**

Considero tener una buena relación con los alumnos, o al menos es lo que intento, además por y para ustedes trabajo. Con el equipo administrativo, tanto el anterior como con el actual, de diez. En cuanto al plantel docente, al ser numeroso (aproximadamente 60), hay diversidad de criterios y de relaciones. Todo depende de la responsabilidad que le pongan al trabajo.

**A través del tiempo ¿Cómo ha visto la evolución del Instituto? ¿Cómo lo describiría? ¿Qué aspectos positivos y negativos, problemas y logros, puede identificar?**

La evolución del instituto en cuanto a aspectos positivos: diversidad de carreras dentro del marco presupuestario de la provincia, a los alumnos que lo habitan, recursos existentes, pasión por dar lo mejor de sí de un gran porcentaje de docentes.

Negativos: resistencia, apatía de algunos docentes a trabajar de lo que le gusta, con profesionalismo. Falta de decisión política y presupuestaria para incrementar la oferta académica, falta de inversión edilicia (espacio físico).

Logros institucionales; recursos en todos los aspectos, posicionamiento en la comunidad y zona de influencia. Las cronologías de aprendizaje de los diferentes actores que intervienen en el marco de una Institución, nos aportan herramientas teóricas para la comprensión de esas trayectorias educativas en los actuales contextos adversos.

En ese sentido, el abordaje de las trayectorias cobra relevancia en el discurso pedagógico actual y se instala con una realidad que no debe dejarse de lado, realidad que compromete al Estado como gente posibilitador, garante de derechos; realidad que lleva a conocer el trayecto del actual director, su formación, sus pensamientos sobre el crecimiento de la Institución y su compromiso incansable para lograr conseguir la aprobación del proyecto para la construcción de un edificio propio.

Otra de las figuras que conforma actualmente la institución es la Profesora Perusini Marina. Su formación secundaria fue realizada en la Escuela Superior de Comercio N°45 en la ciudad de San Justo, su capacitación como profesional la ha realizado en la Escuela Universitaria del Profesorado en Matemática (UNL Santa Fe), Licenciatura en Tecnología Educativa (UTN Santa Fe), Maestría en didácticas específicas. (FHUC- UNL- Santa Fe -Pendiente la tesis)

Se expondrá también aquí, una entrevista que se realizó a esta docente, con la cual pudimos conocer al establecimiento desde otra perspectiva.

## ¿Por qué decidió trabajar en educación?

Es mi profesión, elegí estudiar Profesorado y uno de sus ámbitos de trabajo es la escuela, educando. Tal vez a los 17 años cuando dije que me gustaba matemática y que estudiaría Profesorado, no pensé en la actividad docente, sólo me atraía la matemática. Estudiando en el profesorado no tuve acercamiento a la práctica docente hasta el 5° año del profesorado, en el período de residencia, o en forma particular preparando alumnos de secundaria. Me recibí un 23 de diciembre y en el primer día de clase del ciclo lectivo del año siguiente ingresé a la escuela de Educación Técnica N° 642 de Calchaquí, a dar mi primera clase frente a un grupo de alumnos de 3° año, sin pareja pedagógica ni docentes de práctica que me observaran. Y de ahí en más lo tomé como parte de mí. Hoy, con 32 años de docencia, más cerca del momento del retiro, volvería a elegir esta profesión. Porque me llena el alma, porque la educación es el futuro y cada alumno que se interesa y se esmera para crecer y aprender, renueva en mí la fe y esperanza de un país mejor.

## ¿Cómo planifica sus clases y qué objetivos espera alcanzar?

Si bien cada comienzo de año se presenta la agenda de cada cátedra, con un cronograma tentativo, selección de contenidos, metodologías y bibliografía, la planificación para cada clase la pienso desde la unidad temática a desarrollar, y en la gran mayoría de las veces, a la hora de llevarla a la clase algo cambio: agrego, quito o modifico en función de emergentes o ideas nuevas u otros motivos, pero sin perder los objetivos propuestos. En cuanto a metas a alcanzar, en general espero que mis alumnos comprendan la matemática como una ciencia necesaria en nuestras vidas, en lo cotidiano como en lo profesional; que se puede aprender y comprender aun a temprana edad; que si bien la matemática se presenta en el aula como una ciencia construida y acabada, tiene su historia y sigue en continua evolución resolviendo nuevos problemas o brindando nuevos aportes a otras disciplinas.

## ¿Cómo ha cambiado su rol profesional en los últimos años, teniendo en cuenta las demandas de los estudiantes?

Considero que en los últimos años, la sociedad toda ha producido y ha sufrido grandes cambios, tanto en lo social como en lo económico, tecnológico, comunicacional, etc. y éstos no dejaron afuera a los niños ni a los jóvenes. Ante esta realidad, los docentes debemos interpelarnos acerca de las necesidades educativas de nuestros alumnos, y para poder dar respuestas adecuadas veo la necesidad de estar actualizados y capacitados tanto en lo específico de cada disciplina, como en la incorporación de nuevos contenidos y de recursos tecnológicos.

El rol docente ya no es transmitir conocimientos. Es seguir aprendiendo, investigar, explorar nuevos recursos, enseñar contenidos a los alumnos, pero principalmente enseñar a pensar, a validar o justificar lo que piensan, animarlos a participar, entre otros.

## ¿Qué opina de la educación brindada por la institución?

Durante los 26 años que llevo desempeñándome como docente en el ISP, he desarrollado las actividades con un número significativo de colegas docentes y alumnos, así como con distintas gestiones, tanto los equipos institucionales como los de gobiernos de cada período: Nacionales, provinciales y municipales.

Los docentes y equipos de gestión del ISP hemos afrontado diversos desafíos profesionales, funciones de capacitación, formación e investigación, proyectos de reforma curriculares de distintas carreras; acuerdos interinstitucionales de capacitación e investigación con Universidades y otros institutos superiores; participación en extensión a la comunidad de San Justo y zona; trabajos colaborativos con otras instituciones, una serie de experiencias.

Finalmente, considero que el mandato fundacional del instituto, brindar educación de calidad y actualizada a jóvenes de la ciudad y de la zona, ha marcado el quehacer docente y directivo de esta institución, acuñada en el camino recorrido a través de los nuevos docentes y profesionales técnicos que año a año egresan y se insertan en el mundo de la producción y el trabajo; así como a través de los alumnos que en su formación son capaces de plantear este tipo de trabajo de indagación y búsqueda de información que describa la institución que tenemos y dé herramientas para la toma de decisiones para seguir creciendo.

**¿Qué piensa sobre la trayectoria del instituto, y que aspectos cree que han quedado por resolver?**

Como una de las docentes del ISP n°20 con más años en la institución, no puedo dejar de mirar hacia atrás al pensar en el tiempo que pasó y en el recorrido vivido, la lucha por cada espacio logrado, por cada desafío enfrentado, por cada problema a resolver, así como el disfrute y alegría por los logros conseguidos. Pero vuelvo la mirada al futuro y sé que siempre encontraremos nuevos objetivos, nuevos desafíos, nuevas cimas por escalar.

Si tengo que pensar en lo que nos queda por resolver, obviamente en primer lugar ubico el espacio físico (edificio) propio, contar con el espacio necesario y adecuado para el desarrollo de las actividades propias de un ISP, que fortalezca la identidad y pertenencia de la comunidad educativa del 20. Por lo que recibo con mucha alegría, el anuncio que entra en presupuesto provincial la construcción del edificio.



# EN BÚSQUEDA DE NUESTRO PROPIO EDIFICIO

## *Cañete Ma. Mercedes Amat Lucas*

Desde sus orígenes (1988), el Instituto Superior de Profesorado N°20 "Néstor Juan Zamaro" funciona compartiendo el edificio con la escuela Secundaria de Educación Técnica N° 277, FRAY FRANCISCO CASTAÑEDA, la cual se desempeña en tres turnos (mañana, tarde y noche), y con la escuela primaria nocturna para adultos N°85.

Inicialmente, se contaba con dos espacios físicos de uso exclusivo por parte del instituto: un salón destinado como sala de informática y otro para dirección, secretaría, sala de profesores, portería, depósito; por otro lado, se contaban con once aulas compartidas en planta alta, cuatro espacios aulas en planta baja y un SUM de acceso.

En el año 2003, nuestra institución presenta la necesidad de contar con un edificio propio y para ello se propuso, en primer término, que la jurisdicción de educación inicie las gestiones correspondientes para disponer el predio de Ferrocarriles Argentinos, ubicado entre calles Leandro N. Alem, 1° de Mayo y Juan Gauna de la localidad de San Justo. Dicho proyecto se vio afectado por la reserva de la empresa Belgrano Cargas S.A, por tal motivo solo podía ser otorgado en calidad de "Permiso de Uso" por medio de la Resolución I. N°825/93, con una cláusula adicional que obligaba al beneficiario a la devolución inmediata del inmueble al momento que fuese requerido.

En el transcurso de ese mismo año, la institución sufre ciertas modificaciones que no son menores: por un lado, un fuerte y constante incremento de la matrícula y por otro lado, la reducción de espacios físicos para el desarrollo de las actividades académicas, junto con la implementación de la Ley Federal de Educación y una serie de reorganizaciones internas de la Escuela de Educación Técnica N° 277, motivos por los que se deja de contar con algunos de los espacios de planta baja. Todo esto, ocasionó que se desarrollaran las actividades administrativas en una sola oficina, además, de ser en ella donde se encuentra toda la documentación de la institución.

Tres años después, ante la inmediata necesidad de que se apruebe el proyecto antes mencionado, el Sr. Horacio José Grosso, dona a la Municipalidad de San Justo una fracción de tierra para la futura construcción del edificio. A través de la ordenanza N° 2240, la Municipalidad de San Justo confiere dicho fragmento de tierra a la provincia con cargo de la construcción del inmueble al Superior Gobierno de la Provincia de Santa Fe.

Actualmente, las aulas continúan siendo compartidas con la escuela antes mencionada, lo que implica que ésta pueda hacer uso de aquellos espacios encontrados únicamente en planta alta, lo cual genera inconvenientes por la cantidad de estudiantes y por el poco espacio para el desarrollo de las actividades educativas e institucionales. Los problemas que hemos mencionado y que se presentaban desde los orígenes de la entidad, continúan hoy 28 años después, lo cual no es un dato menor.

Ante esta situación, el normal desarrollo de las actividades se ve dificultado, haciendo que las clases (como una de las tantas acciones que se llevan a cabo) se tengan que dictar en horarios compartidos con los alumnos de la escuela secundaria antes mencionada. Cabe destacar que, si se contara con un lugar de uso exclusivo, se podría posibilitar a alumnos y docentes, tener un lugar dónde dictar clases, realizar reuniones, proyectar actividades y por sobre todas las cosas, brindar a los estudiantes del nivel superior todo lo que necesiten para sus estudios y sus prácticas (como por ejemplo: una sala de estudio, una biblioteca especializada).

Se debe remarcar el ofrecimiento desinteresado de espacios físicos que nos brindan otras instituciones tales como AMSAFE, Escuela Dante Alighieri y otras, lo cual no es un dato menor y se quiere agradecer a las mismas por los servicios prestados.

En la siguiente imagen podemos observar a las autoridades de la localidad San Justo reunidos en el salón blanco de la Municipalidad de San

Justo-Sta Fe. El propósito de la reunión es el inicio de la obra del nuevo edificio del ISP N°20.



Recientemente, se realizó una reunión con el Ministro de Obras Públicas de la Provincia de Santa Fe, Julio Schneidr, la cual se dictó en el Salón Blanco Municipal de la Ciudad de San Justo. El mismo, se hizo presente en nuestra localidad por gestiones realizadas por el Senador de la Provincia, Doctor Rodrigo Borla. El Ministro de Obras Públicas manifestó su compromiso en avanzar con la construcción del edificio, que se va a situar en el barrio "La Florida" de la localidad de San Justo coordinando acciones con el Intendente Cuesta quien, con el equipo de Planeamiento del Gobierno de la Ciudad, estaría a cargo de la elaboración del proyecto.



Como podemos visualizar en la imagen, se hicieron presentes los concejales Matías Borla, Ignacio Zorzabal y Liliana Cortina; el Director del Instituto N° 20 Aldo Ruiz, el Senador Rodrigo Borla, el Intendente, Arq. Nicolás Cuesta y el Ministro de Obras Públicas, mostrando el predio donde se construirá el edificio de nuestra la institución educativa.



## CONCLUSIÓN

La importancia de obtener nuestro lugar, es un anhelo de todas las personas que integramos dicha institución; directivos, docentes, alumnos, como así también de las personas que habitan la localidad de San Justo y zonas de los alrededores.

Como ya se mencionó, los directivos del Instituto N°20 presentaron proyectos para la construcción del edificio desde el año 2003. Hoy en día, la Institución sigue sin contar con su espacio para desarrollar las actividades que la misma ofrece a sus alumnos, pero cabe mencionar que más allá de las dificultades de no poseer el espacio que se solicitó, no fue impedimento alguno para su funcionamiento.

Como integrantes del Instituto de profesorado N°20 "Néstor Juan Zamaro", esperamos que el proyecto se lleve a cabo en su totalidad, ya que dependiendo del edificio propio, se podrían incorporar nuevas carreras terciarias, así aumentar la cantidad y calidad educativa, lo que por el momento no se puede realizar.

# AUTOCONSTRUIRSE COMO EDUCADOR

*Alem Antonella  
Avalos Micaela*

**"Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su producción o su construcción.**

**Quien enseña aprende al enseñar y quien enseña aprende a aprender"**  
Paulo Freire

La presente entrevista es realizada al Lic. Aldo M. Ruiz, actual director del Instituto Superior de Profesorado N°20 "Néstor Juan Zamaro", de la ciudad de San Justo Santa Fe, con el objetivo de obtener información acerca de su formación docente y rol de educador. La misma es llevada a cabo por alumnas de cuarto año del Profesorado en Administración y Profesorado en Economía.

Se decidió indagar al director del establecimiento por el siguiente motivo:

- Por el acompañamiento pedagógico y afectivo percibido por las alumnas.

Las preguntas fueron las siguientes:

## **Formación**

### **1. ¿Qué influyó más a la hora de elegir su carrera?**

Influyó la posibilidad de estudiar una carrera de educación superior (en aquella época Terciaria) en San Justo, el haber cursado el secundario, perito mercantil en la escuela de comercio, sumado a esto cuestiones de índole familiar. Cabe agregar que en el año 1989, se abren en San Justo las carreras terciarias del Instituto y de la Escuela de Comercio.

### **2. ¿Cuáles han sido los principales logros y dificultades en su formación?**

Logros personales: superar los obstáculos tanto personales como educativos que se presentaban, haber terminado la carrera en tiempo y forma.

No sé si calificarlo como un logro personal, pero no puedo dejar de lado la formación profesional como influencia en lo personal.

Logros institucionales: profesores con ganas de trabajar, preocupados por la educación, mostraban pasión por lo que hacían.

Dificultades: las propias de ser estudiante de educación superior, la ausencia de profesores (al ser de la primera cohorte teníamos muchos profesores de Santa Fe, no cobraban en tiempo y forma, renunciaban y venían otros), recursos bibliográficos y tecnológicos escasos.

### **3. ¿En qué institución y en qué año comenzó su formación superior?**

Instituto Superior de Profesorado N° 20 – año 1989-

### **4. ¿Piensa seguir estudiando? ¿En qué áreas?**

Nunca dejé de estudiar – no solo para la formación profesional – cursos, seminarios, congresos; además realice postítulos, Licenciaturas en Administración y actualmente me encuentro cursando Cooperativismo y mutualismo.



Lic. Aldo M. Ruiz acompañando a los alumnos del I.S.P N°20 en el viaje a Buenos Aires (2013)

## 5. ¿Por qué quiso trabajar en el área de educación?

Posibilidad que se brindó en el año 1989 de estudiar en San Justo, incursión temprana en las escuelas (empecé a trabajar en la docencia antes de recibirme). La vocación se fue construyendo, la vocación se construye y se fortalece sobre todo desde la experiencia misma de la práctica docente. El "llamado" a enseñar, se refuerza desde la relación del profesor con el alumno.

Excelentes modelos de docentes, algunos en el secundario, otros de superior que cargaron la impronta, la mochila que uno pudo usar.

Desde hace unos años y hoy, refuerzo la idea de la educación como herramienta poderosa de movilidad y justicia social.

## Ocupación

### 6. ¿Hace cuantos años que ocupa el cargo en esta institución?

Como docente, ingresé en el año 2002 por concurso interno en las cátedras Didáctica Específica y Taller de Práctica III.

Como director, ingresé por un reemplazo desde el mes de octubre de 2006 a marzo 2007 y desde diciembre de 2007 hasta la actualidad.

### 7. ¿Cuánto tiempo ejerció como docente antes de ser director? ¿Actualmente sigue dando clases?

La docencia la estoy ejerciendo desde el 02 de abril de 1992, y actualmente, con menos carga horaria continuo.

### 8. ¿Como director ¿cumple los objetivos que se propone diariamente?

Más que objetivos diarios, hablaría de propósitos, existiendo ejes institucionales los cuales no podemos abandonar; curricularmente cada carrera tiene su diseño, para el trabajo con docentes existe un marco normativo, al igual que para los alumnos.

En cuanto a las funciones: formación continua se puede gestionar en forma genuina o a través de convocatorias provinciales, nacionales, convenios con Universidades, etc.

Investigación: convocatorias provinciales y/o nacionales.

Además desde la gestión, se van concretando otras acciones en el marco de necesidades, proyectos, etc.

### 9. ¿Cuáles son los elementos esenciales para que un docente trabaje en educación superior?

El docente de educación superior tiene que tener presente que además de su función formadora, es necesario que realice formación continua (brindar capacitación) e investigación educativa, asesoramiento pedagógico a escuelas destino del nivel para el cual formamos. Funciones estas últimas delegadas por un tema presupuestario y falta de compromiso docente.

Administrativamente (en marco normativo) es necesario contar con 3 años de antigüedad en el nivel medio para poder acceder al nivel superior y 5 años para desarrollarse en el campo de las prácticas docentes; pero esto no se puede cumplir por la falta de docentes; contar con otra titulación, realizar capacitación e investigación (y esto en la actualidad no se cumple).

*A mi criterio, el docente formador debe ser un docente comprometido con el conocimiento, la especificidad del mismo, comprometido con el sujeto que forma, que andamia, acompaña; debe transmitir y ser un apasionado de lo que realiza.*

## 10. En su institución ¿Qué carreras quisiera tener a futuro?

*Se está trabajando para poder ofrecer más carreras, pero no olvidemos que las mismas dependen de un mapeo provincial, de un presupuesto, de una decisión política de diversificar la oferta académica de una región, entre un sinnúmero de variables.*

*Según el trabajo de relevamiento realizado y presentado, estamos solicitando la Carrera de Profesorado en Lengua (hay discordancia epistemológica entre lengua y literatura) para nivel secundario y una Tecnicatura en Hardware; no quita esto la posibilidad de ofrecer carreras denominadas 'prioritarias' para la zona, determinadas por la Dirección Provincial de Educación Superior.*

## 11. ¿Qué mensaje esperanzador les dejaría a los futuros docentes?

*“ La práctica docente se refiere al trabajo que éste desarrolla en determinadas condiciones sociales, históricas e institucionales. Se diferencia de la práctica pedagógica, ya que ésta se concreta en el aula y tiene su eje en la relación: docente- conocimiento- alumno” Achilli, 2000.*



*A partir de la entrevista realizada, se puede llegar a la conclusión de que un docente se forma continuamente, ya sea en lo personal como en lo académico. También podemos afirmar que nos queda claro que existen personas apasionadas por enseñar, educar y formar a los demás sin sentirse obligados, y esto es lo que más nos motiva y enriquece como futuras profesionales.*

# OPTAR POR LA DOCENCIA: LA FORMACIÓN INICIAL, LAS INSTITUCIONES FORMADORAS Y EL ENCUENTRO CON EL "SER DOCENTE"

*Castañeda Gabriel*

Son cada vez más las voces que discuten que dentro del ámbito docente se experimenta una crisis vocacional, y se lo relaciona con aquellos que deciden dedicarse a la docencia meramente por su salida laboral, debido a la idea de que la ocupación otorga cierta certeza de estabilidad laboral. Pero lo que es necesario ponderar, y lo que se debe dar a conocer a aquel que elige formarse como docente y dedicarse a la enseñanza, es que la acción de educar no debe ser tomada a la ligera, sino que debe asirse con la seriedad y el compromiso que requiere dicha acción.

Lo anteriormente expuesto no quiere decir que todo el que opta por iniciarse en una formación docente lo realiza por una necesidad laboral, ya que hay quienes eligen dicha preparación por el deseo de aprender a enseñar, y lograr convertirse en verdaderos educadores. En ellos se basa el espíritu de este ensayo.

Todo docente tiene sus primeros pasos, y los da en una formación inicial; se puede entender a ésta, como aquella etapa destinada a la preparación que buscará lograr el desempeño del futuro docente en la función de educar. Y para todo aquel indeciso de su elección, debe saber que dicha etapa es motivo de debate y reflexión permanente, ya que sobre la labor docente recaen grandes expectativas, cuestionamientos, y hasta sospechas; se evidencia que dicha etapa no es un camino fácil, y menos aun cuando se logra entender la verdadera responsabilidad que conlleva el educar, por lo que no se debe dar lugar a aquellos que intentan hacer de la docencia, un mero simplismo y conformismo.

Con relación a lo antepuesto, las primeras experiencias de formación docente requieren del tránsito por una institución formadora que construya en el iniciado una

visión del sentido de la educación y el papel que los docentes deben asumir en ella; por otro lado, esta institución, debe ir dando cuenta de las competencias necesarias que todo profesional educador debe desarrollar. Pero, para aclarar, no se puede obviar, que el trabajo de preparación docente es un proceso que se realiza de forma continua, por lo que las competencias se irán desarrollando a medida que la formación o la labor docente lo requiera.

La sociedad actual, demanda de aquellos institutos formadores que capaciten profesionales que ejerzan su labor de forma competente y flexible, debido a la complejidad de los escenarios escolares actuales. Los mismos institutos están evolucionando, o eso intentan, debido a que conocen que están formando docentes para el siglo XXI, y la concepción meramente instrumental de dicha preparación, que se daba de forma despersonalizada y descontextualizada, ya no responde a la realidad educativa presente. Los pilares actuales de dichos establecimientos son entregar la importancia humanística del acto de educar, y atender al aprendizaje activo y reflexivo del futuro profesional.

Seguidamente, es necesario destacar que sobre la organización de la formación docente se encuentran variados paradigmas, teorías, que se visualizan bajo diversos encuadernados (desde pequeños hasta grandes y anchos libros); la mayoría de ellos, se atreven a idealizar la imagen del docente ideal para la escuela ideal, donde exponen los 'no' y los 'si', como si se estuviera preparando alguna receta; pero las múltiples transformaciones del siglo actual, demandan una preparación diferente; sin embargo, en la práctica se ha comprobado que la dificultad de cambio se encuentra en la resistencia, ¿podríamos pensar que se siguen formando docentes para siglos anteriores? Los institutos formadores conocen la necesidad de generar grandes cambios, y deben intentar mediante el trayecto del futuro profesor, acercarle la oportunidad de auto-construirse y fortalecerse, como un docente capaz de concebir una educación 'diferente'.

En relación a lo anterior, expongo las palabras escritas por Alliaud y Antelo en su libro *Los gajes del oficio*, donde comentan: "Desde sus orígenes la formación docente utilizó la pedagogía del modelo pero basada en la norma ideal (de docentes, de clases, de instituciones), lo cual antes que ayudar y habilitar para la producción de la obra propia, muchas veces inhibe tanto la acción como la misma formación".<sup>1</sup> En buena hora nos dimos cuenta (o al menos una mayoría) que los métodos de formación tradicionalistas buscaban encerrar la auto-construcción del futuro docente, para moldearlo en idealizaciones. Pero venciendo la visión de aquel rol docente determinado y fundido en un molde, podemos asegurar que la formación de dicho rol es, hoy en día, afectiva y emocional, es decir, es la experiencia en la práctica docente la que construirá dicha representación.

Por otra parte, durante su etapa de formación inicial, el estudiante, futuro docente, debe exigir que se le brinden todas las herramientas necesarias para acercarse al oficio de educar, debe encontrar en su preparación la creación de aquellas cualidades que le permitan leer el mundo y su realidad, para poder ayudar a sus futuros alumnos a comprender también sus mundos y realidades. Por lo que, es necesario que el iniciado cree una actitud de posicionamiento crítico, tanto de uno mismo en los momentos de formación, como del ambiente que lo forma; se debe valorar el tiempo invertido en la preparación, se deben visualizar los frutos, ya que de nada servirán años de estudio, si no se logra comprender el mundo estudiado. Haciendo uso de la metáfora: así como un albañil no puede prescindir de sus instrumentos de trabajo para construir un puente, el docente no puede carecer de aquello que le permitirá crear, mediante su tarea de educar, puentes que acerquen a sus alumnos a la realidad.

Antes de concluir con el ensayo, quiero destacar nuevamente, que la docencia es una profesión que requiere de un accionar pertinente y relativo a los cambios sociales; la nueva necesidad educativa, urge destruir y construir un nuevo rol, la expresión de la realidad pide a gritos levantar en aquellos que optan por el educar, un sentido del ser docente.

Basta de pensar que lo tradicional es un camino seguro; y quienes sean formados como si estuvieran en una cadena de montaje, no elijan el conformismo que les imponen, sino que exijan una reforma que les permita prepararse para una nueva era de la docencia, la de formarse en pos del ser docente.



Aquellos que están actualmente en la formación de su ser docente, no busquen limitarse a su propia larga historia educativa que impone etiquetamientos sobre este ser, sino que auto-permítanse construir una nueva memoria de lo que es la esencia de la docencia. En el ejercicio de la labor de educar se entrelazan variedad de dificultades, y vencerlas dependerá de la pasión que asalte al docente en dichas circunstancias: puede ser que lo consuma el miedo, o puede que lo invada la esperanza por el acto de educar. Mi deseo más grato es que prevalezca lo segundo.

<sup>1</sup> Alliaud, Andrea; Antelo, Estanislao (2011). *Los gajes del oficio: enseñanza, pedagogía y formación* – 1ra Ed. - Cap. 5 "Los gajes del oficio de enseñar. La iniciación a la docencia", Pág. 97. Edit. AIQUE

## LA IMPORTANCIA DE LAS INSTITUCIONES DE FORMACIÓN SUPERIOR EN LA CIUDAD

*Soliz Facundo*



El ISP 20 se encuentra situado en la ciudad de San Justo, en la intersección de las calles Batalla de Tucumán y Francisco Angeloni, en la planta alta del edificio que comparte con la escuela Técnica N° 277, "Fray Francisco Castañeda".

El Instituto Superior de Profesorado N° 20 constituye una importante oferta educativa para los jóvenes y adultos, tanto de nuestra ciudad como de otras localidades cercanas como pueden ser Llambi Campbell, Videla, Emilia, Calchaquí, Crespo, San Javier, San Cristóbal entre otras zonas rurales más pequeñas. Creado en el año 1988 por iniciativa del entonces Senador Provincial Néstor Juan Zamaro, esta institución brinda la oportunidad de una formación superior en distintas carreras terciarias técnicas o de formación docente, que posibilitan la inserción laboral de muchísimas personas.

Facundo Mázzaro es un joven de 24 años, oriundo de la localidad de Marcelino Escalada. Es Técnico Superior en Informática y obtuvo su título hace dos años, tras haber cursado la carrera en este instituto.

La entrevista que luego se enunciará, busca mostrar la mirada de un joven que se recibió en nuestro instituto hace relativamente poco, y de esa manera, dejar ver la importancia de esta institución educativa para la sociedad.

Facundo me recibe en su casa y damos pie a la charla de forma muy amena y distendida:

**--¿Cómo fue que decidiste venir a estudiar a San Justo?**

Cuando terminé quinto año de la secundaria, decidí lo que iba a hacer. Estudié en San Justo porque era el lugar más cercano, no quería alejarme de mi familia y fue lo más cómodo para mí; además, por motivos económicos no me podía trasladar a otra ciudad más alejada de mi pueblo para estudiar una carrera, y la oferta del instituto me pareció interesante en lo referido a la informática, que me gusta mucho; pensé también que era lo que más salida laboral me podía brindar, así que me decidí por una tecnicatura en el ISP.

**--¿Cómo fue tu experiencia dentro del Instituto?**

Mi experiencia fue buena, me gustó; aparte de todo lo que uno aprende, conoces gente nueva, de distintos lugares, nuevos amigos, así que tengo muy buenos recuerdos de esos años como alumno del instituto.

**--¿Cuál es la importancia de una institución como ésta para las y los jóvenes de la zona?**

Creo que es muy importante, porque muchos jóvenes tienen la posibilidad de estudiar y quienes por cuestiones económicas no pueden trasladarse hasta Santa Fe capital u otras ciudades, pueden optar por esta opción; hay carreras no muy extensas como la que yo cursé y con buena salida laboral.

Creo que sin este tipo de instituciones, los jóvenes de la ciudad de San Justo y los alrededores tendrían menos oportunidades de insertarse laboralmente y recibir una formación para su futuro.

En mi experiencia personal además, me sirvió para instalarme en la ciudad. Fui conociendo gente, como te decía, y me mudé; vivo y trabajo actualmente en la ciudad.

**--¿Tuviste problemas para realizar tu carrera?**

Problemas en sí no tuve, alguna que otra cosa menor, pero nada grave que me haya impedido estudiar o sentirme cómodo; me sentí apoyado por el equipo del instituto.

Lo más difícil fue el viajar en colectivo todos los días para ir a cursar las materias y después tener que volver a la noche y llegar tarde; fue el mayor sacrificio, llegar tarde de noche, esperando una hora para irme a mi casa y tener que salir dos horas antes del horario de cursado para viajar; creo que eso fue lo más engorroso.

**--¿En cuántos años te recibiste?**

La carrera la terminé en cuatro años y medio; me inscribí en un primer momento en la Tecnicatura Superior en Sistemas de Gestión, pero me recibí con un título intermedio de Técnico Superior en Informática, que era a los tres años cuando obtenías ese título, actualmente no existe más esa tecnicatura. Luego, rindo otras materias y me recibo de programador en sistemas administrativos y me quedaron dos materias para rendir y poder así recibirme de Técnico Superior en Informática Aplicada, así como también de Técnico en Sistemas de Gestión; pero ya con el título intermedio repartí currículum y se me dio la oportunidad de comenzar a trabajar, por lo que no finalicé la totalidad de esas carreras.

**--¿Estás trabajando actualmente con el título que obtuviste? ¿Dónde?**

Sí, estoy en una empresa comercial de la ciudad, "Rodamientos Iriondo" y desarrollo actividades conforme con lo que me formé académicamente.

**--¿Consideras que tu formación fue adecuada para la tarea laboral que realizas?**

Por un lado sí y por el otro no. Hay muchas tareas que realizo en mi trabajo que las aprendí en el instituto y otras que no tienen mucho que ver; digamos, son completamente nuevas para mí, sobre todo lo relacionado al rubro al que se dedica la empresa en sí, pero creo que como base, me sirvió mucho lo contable y lo relacionado con la informática, herramientas que me posibilitó la carrera que estudié.

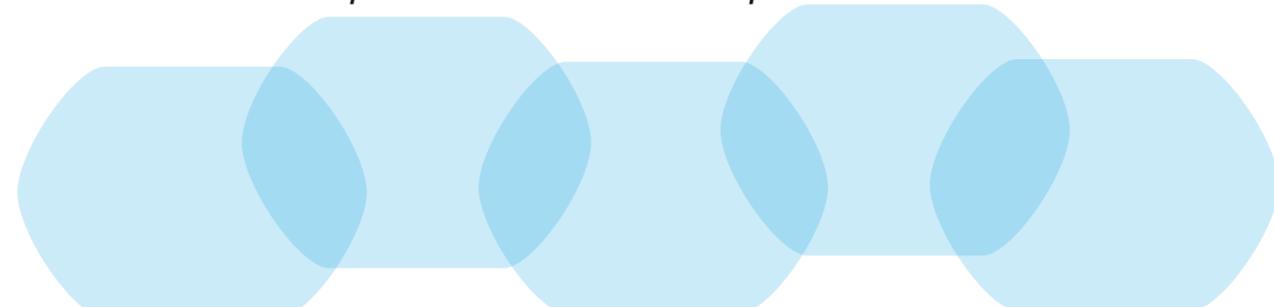
En el trabajo se aprende de otra manera, es más práctico y hay otra presión por aprender; es necesario entender rápidamente la mecánica de trabajo y el funcionamiento de la empresa y tenés que aprender a contrarreloj. Pero obviamente que sin el estudio, todo me hubiese costado el doble, y quizás tampoco tendría este trabajo.

**--¿Qué te parece que podría cambiar o mejorar esta institución educativa?**

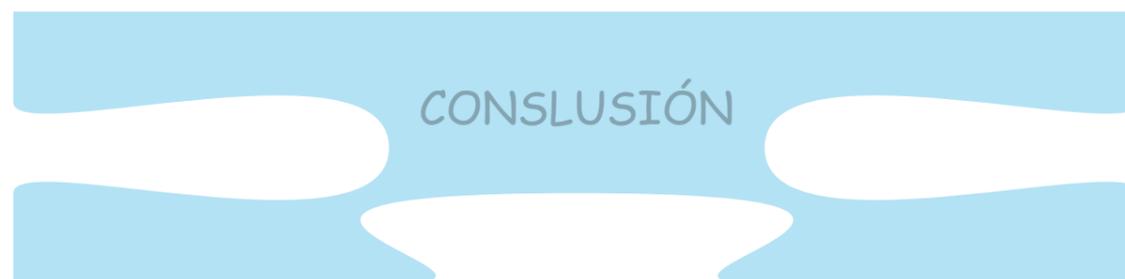
Como ya te dije, yo por ser de afuera me sentí acompañado, ya sea desde la gestión de las becas, el comedor, el cursado de las materias; siempre nos tenían en cuenta el horario del colectivo para irnos antes y demás cuestiones. Por eso, la verdad, por lo menos desde mi experiencia, en la tecnicatura no tuve inconvenientes. Como decíamos anteriormente, quizás sería beneficioso acercarse más a la práctica desde lo que serían pasantías o prácticas profesionalizantes como parte de la formación, para poder así tomar contacto con el trabajo antes de empezar uno solo.

**--¿Qué mensaje te gustaría darle a otros jóvenes que quieran venir a estudiar?**

Uno cuando comienza a estudiar tiene ganas, viaja, cursa, es todo nuevo; después de un tiempo te cansa el estudio, son muchas horas que uno se tiene que ocupar y después rendir, a veces dan ganas de tirar todo y abandonar. Pero luego de pasar por todos estos momentos, te das cuenta que vale la pena.



*Cuando me recibí me sentí contento, es una meta cumplida, me sirvió para conseguir trabajo de lo que me gusta. Mi mensaje para otros chicos sería ese, que si tienen la posibilidad estudien en alguna institución educativa de formación superior o en este instituto mismo, que van a tener la posibilidad de aprender y apostar por un mejor futuro para ellos. Es una linda experiencia para conocer gente, nuevos amigos y, como todo, es un sacrificio pero que al final da sus frutos; que se animen, todos pueden; si tienen la motivación lo pueden lograr.*



*Para cerrar, me parece importante destacar que, como Facundo, un alto porcentaje de la matrícula educativa del instituto está compuesta por gente del interior del departamento San Justo y de otras localidades de diversos departamentos de la provincia, que hacen al igual que hizo esta persona, el enorme sacrificio de viajar a diario para cursar las materias, y apostar por un mejor futuro para sus vidas.*

*Mi opinión es que todos los miembros de la comunidad debemos fomentar y apostar por este tipo de instituciones, participar en las actividades que realizan, porque como vimos, es un motor vital para muchos jóvenes que apuestan a la educación en la ciudad de San Justo.*

# LAS VOCES DE LOS ESTUDIANTES ¿ESCUCHADAS O PERDIDAS?

*Rivas Elen*

El centro de estudiantes es un organismo muy importante de las instituciones educativas. Se podría decir que es una pieza elemental que asegura que los derechos de los estudiantes se respeten, que se los tenga en cuenta y sobre todo que se los escuche.

Nuestra institución ha pasado por diferentes momentos en lo referente al centro de estudiantes y, si bien las esperanzas de que se cree dicho organismo se hacen presentes año a año, nuestro instituto todavía no ha podido lograr su conformación definitiva y permanente.

A principios de este año se evidenció un gran entusiasmo y empeño por poder fundar totalmente el centro de estudiantes y, aunque diferentes obstáculos fueron surgiendo, el centro se logró conformar.

En este momento, es relevante la opinión que los alumnos tienen sobre el tema, ya que son ellos los actores principales, quienes dan vida a dicho organismo. Silvana González, una de las alumnas que participó de este emprendimiento para poder conformarlo, cuenta su perspectiva acerca del tema, expresando que sin dudas es fundamental la creación del centro de estudiantes, tanto para la institución como para los alumnos. Ella, expresa que el Instituto N°20 logró, en un pasado, crear el centro de estudiantes pero que por distintos motivos, los alumnos que le dieron su origen, egresaron de la institución y éste vio entonces interrumpida su continuidad en el tiempo. Sin embargo recalca, según su perspectiva, que hoy el instituto también cuenta, de una u otra forma, con un centro de estudiantes.

¿Qué es el centro de estudiantes?

Un Centro de Estudiantes es una organización democrática que garantiza la auténtica representatividad de los alumnos de un establecimiento. Tiene un plan de actividades de acuerdo a la necesidad de los alumnos: actividades de carácter cultural, artístico, recreativo, deportivo, para esparcimiento y/o mejoramiento de la salud.

¿Qué objetivos o metas tiene?

Dentro de los objetivos del centro de estudiantes, podríamos mencionar los siguientes:

- Representar equitativamente a los alumnos, como así también satisfacer sus necesidades e inquietudes.
- Posibilitar modos diversos de participación que permitan el aporte de las expresiones individuales.
- Perfeccionar la capacidad del alumno para elegir, optar y decidir libre y responsablemente.
- Desarrollar actitudes sociales solidarias, leales y justas, basadas en una generosa convivencia.
- Estimular la participación protagónica y constructiva de acuerdo con los objetivos de la escuela, mediante un accionar gradual y responsable, acorde con el régimen disciplinario de la escuela media.
- Contribuir y fortalecer la armonía e integración de todos los componentes de la unidad educativa (alumnos, profesores, directivos, etc.)
- Motivar un interés por parte de los alumnos sobre un Centro de Estudiantes para perpetuar su existencia.

**¿Hay en el instituto antecedentes de un centro de estudiantes?**

*Sí, hay en el instituto antecedentes de centros de estudiantes en el año 2010, y en años anteriores también.*

**¿Qué paso con el centro de estudiantes que se formó en 2010? ¿Por qué no perduró en el tiempo?**

*No perduró en el tiempo porque los chicos que lo integraban fueron terminando las carreras que estaban realizando y egresaron del instituto. En parte, tampoco perduró porque no había una organización como realmente necesitaba el centro de estudiantes, ni tampoco se asumían las responsabilidades que hay que tener para poder formar parte del mismo. Quienes lo conforman tienen que cumplir con las responsabilidades, los objetivos, las metas que hay que llevar a delante y a veces esto no es posible ya que los estudiantes, siempre o casi siempre trabajan, o se les va dificultando a medida que pasa el tiempo.*

**A principio de año se convocó a los estudiantes para llevar adelante la idea de crear uno ¿Qué pasó con ese proyecto? ¿En qué concluyó?**

*El año pasado ya se había formado una imagen del centro y se realizaron algunos trabajos en equipo para el instituto, y a principios de este año se volvió a hacer una convocatoria para aquellos estudiantes que estuvieran interesados en formar parte. Con el transcurso del año, muchos de los que en un principio participaban de las reuniones y actividades del centro, se fueron bajando del proyecto, otros continuamos con una coordinadora enviada desde el ministerio para lograr que el instituto tenga su propio centro de estudiantes permanentemente.*

**¿Podríamos decir que el instituto tiene hoy un centro de estudiantes? ¿Por qué?**

*Como explicaba anteriormente, sí hay un centro de estudiantes, pero hay que convocar muchas más personas, y tener muchas más responsabilidades y metas; en otras palabras, organizarlo mejor y ponerle más ganas y energías al proyecto. Pero, para ello, debemos ser más, para poder realizar todo lo que nos proponemos y lo que busca un centro de estudiantes.*

**¿Crees que se respeta la opinión y las propuestas de los estudiantes en general?**

*Hay veces que sí se respetan las opiniones dadas, y hay profesores-directivos que sí colaboran con el centro de estudiantes, pero otras veces esto no sucede. Las colaboraciones de los docentes y de los directivos son, sin duda, otro aspecto esencial que el centro de estudiantes necesita para poder seguir adelante y cumplir sus objetivos.*

**Personalmente ¿Crees que en algún momento nuestro instituto llegue a conformar un centro de estudiantes como realmente debe ser, en la que se respeten y cumplan metas y objetivos?**

*Si, personalmente pienso que sí se va a formar un centro de estudiantes como realmente se requiere, en el que se cumplan todos los objetivos y metas. Considero que se debería formar a principio de año y luego seguirlo, con mucha responsabilidad y muchas ganas de cumplir con todas las tareas que le competen, y, vuelvo a repetir, no debe faltar el apoyo de todos los sectores del instituto.*

**¿Qué acciones y/o propuestas crees que incentivarían al alumnado a formar parte e interesarse por el centro de estudiantes?**

*Las acciones y propuestas que a mi parecer incentivarían a los alumnos a participar, son charlas y cursos sobre las carreras a principio de año, sobre cómo funciona el instituto por dentro, cuáles son sus políticas, y además. También me parece que valdría la pena realizar cursos acerca de diferentes problemáticas de la sociedad, y acciones planteadas y pensadas para poder ayudar a la comunidad desde el centro de estudiantes del instituto. Aparte, propondría hacer reuniones o encuentros con todos los estudiantes, para que se vayan conociendo y así poder interactuar entre sí, intercambiando opiniones y enriqueciéndose frente a la diversidad de miradas; esto también sería una estrategia para poder convocar más personas al centro de estudiantes.*

**DESPERTAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA. A MODO DE CONCLUSIÓN**

*Luego de todo lo mencionado por esta alumna y transmitido a lo largo de dicha entrevista, no se puede negar que es importante la creación permanente de un centro de estudiantes, no solo por los alumnos, para que los mismos sean escuchados y para que se respeten sus derechos; sino también para el desarrollo del instituto. Poder lograr este objetivo institucional, sin dudas, crearía en cada uno de sus integrantes un sentido de pertenencia que ayudaría a mejorar las políticas, propuestas y actividades de la institución.*

*Si bien actualmente se puede decir que el instituto cuenta con un centro de estudiantes, queda como objetivo pendiente lograr que más alumnos y profesores se involucren en este proyecto y aporten lo necesario para formarlo definitivamente, con la competencia y aptitud que se requiere para cumplir sus funciones y alcanzar sus metas.*



# SER ESTUDIANTE...

## *Brasca Jimena*

Mirando retrospectivamente mis pasos, luego de finalizar la escuela secundaria sabía que debía seguir formándome para luego insertarme en el mundo laboral y poder así, tener la suerte de trabajar sobre lo que realmente me gustaba. Finalizada dicha etapa, sentía cierta inquietud, inseguridad, hasta que comencé estudios lejos de mi hogar, en un ambiente que no he podido sentir propio y que por ende me generaba cierto desinterés que se trasladaba asimismo al estudio. Frente a esta situación, sabía que debía tomar una decisión al respecto, ya que no podía seguir sintiéndome disgustada e incómoda.

Finalmente, decidí tomar un nuevo camino y comenzar una nueva carrera en mi localidad (San Justo, Santa Fe) y fue así como di mis primeros pasos en el Instituto Superior de Profesorado N°20, en las carreras: Profesorados en Economía y Cs. De la Administración. Si bien la rama de la economía no era aquello que despertaba grandes intereses en mí, si sucedía ello con la docencia, la historia y luego con aquellos contenidos específicos de dichas carreras como lo es la contabilidad.

Todo lo nuevo genera miedos, y esos primeros pasos no fueron la excepción sino que, por el contrario, permanecía en mi interior esa inquietud de estar o no en el lugar correcto. Pero lo importante y de mayor relevancia en todo ambiente, es la gente con la cual se comparten diversas vivencias, y es así como de a poco pude "sentirme en casa". ¿Acaso no es el ámbito educativo –entre otros posibles- aquel en el cual se establecen las amistades duraderas que tiene una persona?, más allá de los denominados contenidos "tediosos" sobre los que más de un estudiante ha mencionado la popular frase "¿y esto para qué me sirve?", y de los docentes "gruñones", -entre otras características- sobre las cuáles los estudiantes han realizado su correspondiente experiencia y vínculos que no pueden dejarse de lado.

Es así como, a pesar de las cargas horarias a las que había que acostumbrarse, siempre había lugar para la risa, el encuentro con el otro y las charlas entre amigos, y no solo en aquellos tiempos libres entre una cátedra y otra, sino que también estaban presentes aquellos docentes que permitían compartir problemas o alegrías por los cuales uno atraviesa a lo largo del camino y siempre estaban disponibles para los consejos, el empujón o solo con decir pocas palabras bastaba para animarnos a seguir.

Por estos motivos, puedo decir que uno puede realmente "sentirse en casa", no solo por pasar demasiado tiempo en la institución sino también por el trato y vínculo que se genera en la misma.

Ser estudiante es una de las etapas más complejas y a la vez más hermosas por las que atraviesa toda persona, sin obviar que más de uno debe someterse a la situación de trabajar al mismo tiempo de ser estudiante, hecho actualmente muy naturalizado que suele generar un incremento en cuanto a desgaste físico y por qué no, mental de quien lo lleva adelante, sobre todo en los últimos años que al parecer suelen ser los más complejos; pero cuando uno se dedica a lo que le gusta, no resulta un sacrificio sino un esfuerzo más por alcanzar aquello que tanto se anhela y, entonces, las ganas y el incentivo siempre están presentes.

Por otro lado, los fines de semana se tornan tiempos de estudios –y ya no de salidas constantes como sí lo eran en los tiempos de la secundaria-, tiempos de hacer trabajos. Poco a poco el compromiso y la dedicación se van incrementando, pero como todo lo bueno, dejan sus frutos.

Frente a todo lo ya enunciado, puedo decir que estoy satisfecha y enormemente agradecida con la institución que abre sus puertas sin discriminación alguna, como así también a los docentes y compañeros que día a día de un modo u otro están siempre dispuestos a brindar ayuda a las necesidades que se presentan.

*Como he mencionado anteriormente, ser estudiante es una de las etapas más hermosas por las que atraviesa una persona, más allá de que en los comienzos cueste adaptarse, equivocarse y sentir miedos e incertidumbres, todo forma parte de la experiencia; por esto, resulta fundamental no quedarse con los mismos sino por el contrario, enfrentarlos y por qué no, adaptarse y/o modificarse, tener siempre presente que cuando uno se dedica a lo que realmente lo satisface y hace feliz, los obstáculos se convierten en desafíos, metas a cumplir y no en barreras.*



# ¿CÓMO SE CONTROLÓ EL CONTEXTO EDUCATIVO EN LA DICTADURA MILITAR?

*Della Rosa Mónica  
Velázquez Omar*

El 24 de marzo de 1976 en la Argentina, hubo un golpe de Estado que tomó el gobierno por la fuerza e instauró una dictadura cívico militar que duró hasta 1983. Durante esta dictadura, las sucesivas juntas militares que ejercieron el gobierno de facto, tomaron medidas políticas, económicas, sociales, culturales y educativas, que afectaron fuertemente a nuestra sociedad, y dejaron, no podemos negarlo, muchas consecuencias que perduraron, y/o perduran, en el tiempo. Se dejaron de lado la Constitución Nacional y las instituciones de la democracia, y esto significó que tampoco se respetaran los derechos de los ciudadanos.

El sistema educativo representaba uno de los cuerpos más numerosos de la administración pública nacional, razón por la cual, se realizó un agrupamiento estratégico con los miembros de las fuerzas armadas en áreas de administración y personal, y en los distintos niveles educativos.

Centrándonos en materia educativa, que es lo que nos interesa en particular, debemos decir que el gobierno militar intentó ejercer un pleno control del aparato burocrático educativo. En términos generales, el estricto control ideológico, el descenso de la matrícula, la redefinición de contenidos, la cesantía de docentes, la depuración bibliográfica, entre otras, fueron cuestiones habituales que definieron la vida académica en este período. Allí, los estudiantes tuvieron que soportar disposiciones restrictivas y expulsiones; destrezas de esta índole también fueron aplicadas al personal no docente, designándoles sanciones tales como suspensiones y descuentos de haberes. Se consideraban todas estas medidas necesarias para lograr encausar la conducta del personal dentro de los cánones del orden administrativo y del respeto a sus superiores jerárquicos. Estas penas intentaban adjudicar un doble efecto: reparador y preventivo.

En el período de la dictadura, la formación docente actuó como agente reproductor y multiplicador de una concepción ideológica. A su vez, la misma se vio perturbada durante este período, en el cual se dejó de lado la visión pedagógica para dar paso a una visión técnica, donde el docente evitaba el análisis de sus prácticas con el objetivo de impedir y controlar cualquier tipo de invasión ideológica.

Frente a lo mencionado, no quedan dudas de que la dictadura se ocupó de neutralizar políticamente al sector docente. En su intervención, el gobierno militar tuvo una preocupación clara en la reformulación de la planta educativa, produciendo la expulsión de maestros, supresión del estatuto docente y la persecución, muerte y desaparición de los mismos, los cuales fueron asesinados, torturados, al igual que una extensa lista de estudiantes.

Dentro de este período dictatorial, se intentó llevar a cabo un "perfeccionamiento y profesionalización docente". El concepto de profesionalización era un modo de huir del riesgo ideológico. La identidad profesional permitía asegurarse contra la "contaminación ideológica de los maestros", en el cual existieron diferentes instancias; por ejemplo, en la provincia de Santa Fe se desarrollaron "cursos a los docentes, documentos de trabajo, boletines de perfeccionamiento, sugerencias bibliográficas especificadas en los boletines publicados por el ministerio de educación y cultura, y ciclos de conferencia sobre temas educativos" (Kaufmann y Doval). Los objetivos perseguidos en algunos de estos cursos, tenían que ver con la búsqueda del orden y la eficacia. Mientras el primero estaba vinculado a un destino trascendente en el que se articulaban Dios, patria y familia, la segunda se refería a hacer de la docencia una tarea "profesionalizada" en tanto "neutra", "desideologizada" y "técnica". El hacer docente se desvinculaba así de su dimensión política.

En este sentido las políticas educativas instrumentadas durante la última dictadura, enfatizaron aspectos que ya se encontraban presentes en el dispositivo escolar constituido desde la fundación del sistema educativo argentino. El mismo fue atravesado por un proceso de resignificación de sus componentes (la verticalidad, la preocupación por el orden, el control) puestos al servicio de una lectura represiva y belicista de la realidad social más general. Sobre esta base, el énfasis estuvo puesto en los aspectos represivos disciplinadores de la escuela, en tanto que el currículum fue tamizado, y a pesar de la inexistencia de un proyecto pedagógico de la dictadura, en las distintas gestiones hubo coincidencia sobre lo que no podía formar parte, la prohibición de libros, supresión de materias y contenidos. Es lo que se llamó "el vaciamiento de contenidos socialmente significativos". (Legarralde, Martín. "Memorias en las aulas")

La efectividad del discurso pedagógico dictatorial no reside tanto en la existencia de un proyecto único, coherente, deliberado y homogéneo, elaborado de antemano, sino en la posibilidad de asentarse sobre una matriz educativa que se había comenzado a mostrar en crisis hacia la segunda mitad del siglo XX.



Representa como las instituciones educativas en el periodo militar, fueron alcanzadas y afectadas por la predica y el accionar de nefastas tendencias ideológicas, cuyo objetivo fue la destrucción progresiva de los principios y valores que sustentaban al sistema educativo.

¿Por qué fue importante trabajar esta temática?

Este trabajo fue realizado en el marco de la revista institucional del "Instituto Superior N°20 Néstor J. Zamaro" de la ciudad de San Justo, y quizás muchos de ustedes, lectores, se han preguntado por qué trabajar esta problemática en la actualidad; nuestro objetivo ha sido el de revalorizar, dentro del ámbito educativo, la importancia de la libertad de expresión, selección de contenidos, desarrollo de clases; actividades que, en un pasado -no muy lejano-, no eran posibles de pensarse y llevarse a cabo, tal como lo hemos expresado anteriormente. Es nuestro deseo que todos podamos reflexionar y 'homenajear' o por qué no 'celebrar' que la educación hoy se encuentre desprovista de censuras inhumanas.

## *Homenaje a Elsa<sup>1</sup>*

Nos toca honrar a nuestra querida "Elsita", sé que serán pocas las palabras expresadas, es que hay tantas cosas para destacar frente a la magnitud de las virtudes y lo que representó para el instituto. Hurgando en la historia Elsita no fue una portera más, es una persona que gestó un modo particular de trabajo, ingeniándose siempre frente a la adversidad de los recursos escasos. Fue la primera portera y con una historia muy particular que merece ser destacada, trabajo meses ad honorem y con el optimismo que siempre la caracterizó, como ella decía "yo voy a probar".

"Elsita":

No es fácil plasmar en palabras las vivencias diarias, compañera de necesidades y de logros, ejemplo de vida, sencilla, responsable, espontánea y honesta. Gracias por ser tan bondadosa, noble, siempre sonriente, elegante, por ser paciente, estar en todos los detalles, alegre por el trabajo y la vida.

El recuerdo de tu impronta está y estará presente en cada momento, en cada actividad que realicemos o pensemos. Estará, más allá de sus tareas diarias, ya que con tu calidez de ser humano supiste arraigarte en nuestros corazones para permanecer allí por siempre. Nuevamente gracias.



<sup>1</sup> Este discurso fue leído en el acto de colación, el día 15/10/2016 por el director Aldo María Ruiz autor de las palabras.

# *Nómina Docente*

Aimar Maria de los Angeles  
Alesso Maximiliano  
Alesso Natalia  
Angeloni Mirta  
Angeloni Monica  
Angeloni Rosaura  
Arnolfo Paola  
Astore Monica  
Batalla Monica  
Bouvier Roberto  
Calvo Tobias Maria  
Capoulat Victor  
Cettour Juan Manuel  
Chauderon Liliana  
Chelini Verónica  
Espru Fiorela  
Fabricius Gerardo  
Ferrero Mariana  
Ferreyra Mariana  
Gaido Juan Pablo  
Gongora Lorena  
Gretter M. Cindi  
Imhof Raul  
Imperiale Marcela  
Jaime Marisa  
Marrafa Monica  
Menéndez Luna Rocio  
Mendoza Mauricio

Miñoz Abel  
Mitri Ernesto  
Molina Teresita  
Nasimbera Rosana  
Paredes Mariela  
Pereyra Soledad  
Perusini Marina  
Pividori M. Rosa  
Puccio Diana  
Ramirez Ruben Alejandro  
Ramirez Alejandro  
Ramirez M. Laura  
Reinares Juan  
Ruiz Aldo  
Sales Monica  
Sanchez Lorena  
Sara Janina  
Torres Norma  
Tovar M. Celeste  
Trevisan Melina  
Troncoso Claudia  
Vietti Liliana  
Vignatti Evangelina  
Villa M. Fernanda  
Wouilloz Jesica

*El Instituto Superior de Profesorado N°20 ofrece las siguientes carreras con validez nacional:*

*Profesorado en Ciencias de la Administración*

*Técnico Superior en Sistemas de Gestión*

*Profesorado en Economía*

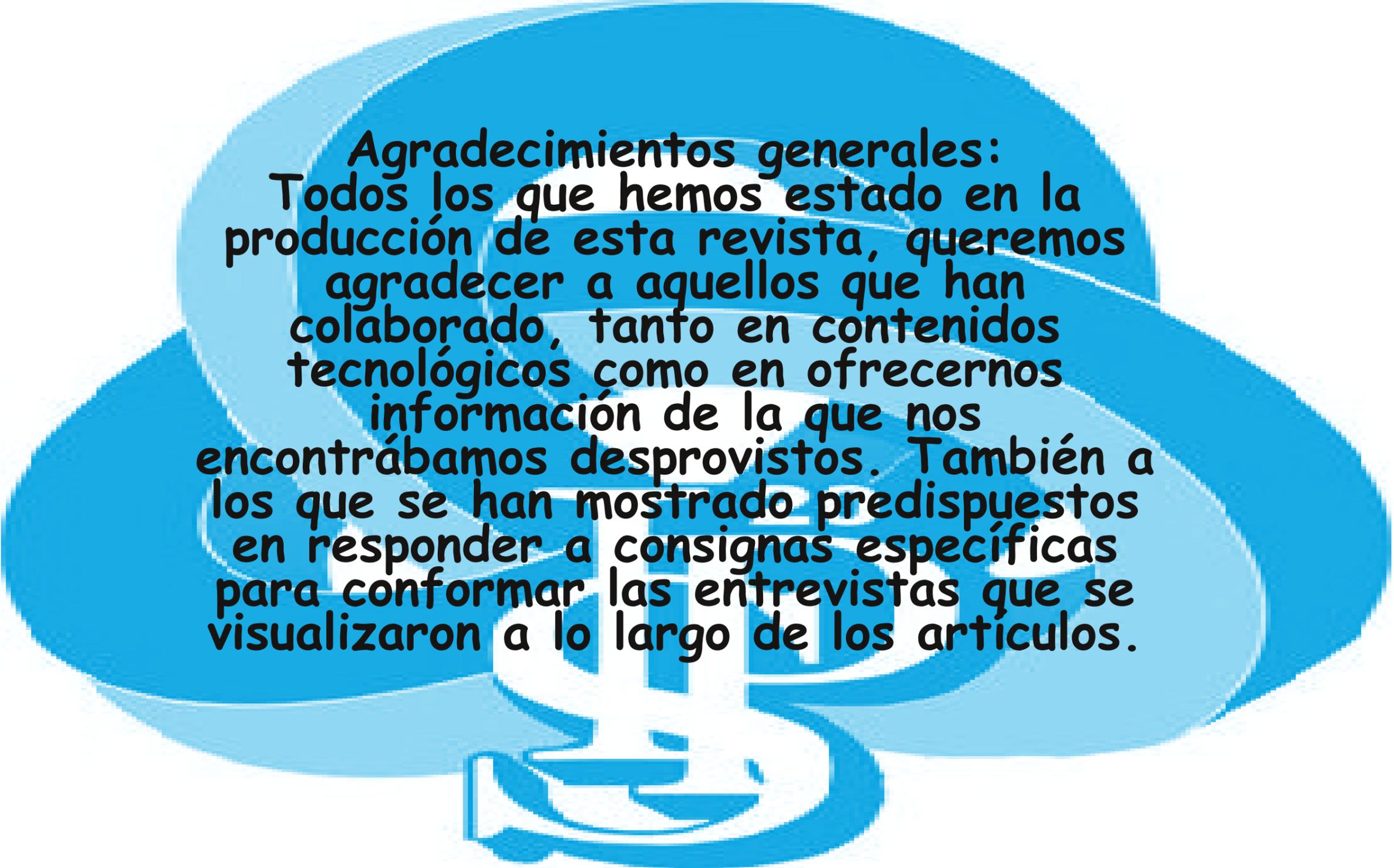
*Profesorado en Educación Inicial*

*Técnico Superior en Informática Aplicada*

*Profesorado en Educación Tecnológica*

*Técnico Superior en Gestión Organizacional*

*Programador en Sistemas Administrativos*



**Agradecimientos generales:**  
Todos los que hemos estado en la producción de esta revista, queremos agradecer a aquellos que han colaborado, tanto en contenidos tecnológicos como en ofrecernos información de la que nos encontrábamos desprovistos. También a los que se han mostrado predispuestos en responder a consignas específicas para conformar las entrevistas que se visualizaron a lo largo de los artículos.